

ORIENTACIONES I° OLIMPIADA VENEZOLANA DE ESCUELAS TÉCNICAS



***FORTALECIENDO EL TALENTO,
LA INNOVACIÓN Y LA
PRODUCCIÓN NACIONAL.***



ORIENTACIONES I OLIMPIADA VENEZOLANA DE ESCUELAS TÉCNICAS

La **Iª Olimpiada Venezolana de Escuelas Técnicas** no debe entenderse simplemente como un concurso; es, en esencia, una invitación a las y los jóvenes de nuestras escuelas técnicas a mirar su entorno con ojos nuevos. Representa la oportunidad de cultivar una cultura crítica y creativa que trasciende el aula para salir al encuentro de los desafíos reales y tangibles de nuestros territorios.

En este espacio, la innovación deja de ser una disciplina aislada para convertirse en un motor vital. Esta iniciativa pedagógica busca fortalecer y potenciar el talento, las capacidades y las habilidades de nuestros estudiantes y docentes técnicos, ofreciendo la posibilidad de proponer, diseñar y construir soluciones nacidas de sus propias vivencias y saberes compartidos. La Olimpiada se erige como una plataforma de exploración donde el ingenio se encuentra con el compromiso social, permitiendo que cada modelo socioproductivo sea un puente entre la técnica, la tecnología y el bienestar común.

Al diseñar prototipos y proponer servicios, las y los estudiantes no solo resuelven problemas concretos, sino que afirman su identidad profesional y su liderazgo juvenil. Esta propuesta trasciende el reconocimiento de una idea; su intencionalidad fundamental es cultivar aprendizajes significativos, identificar de manera temprana vocaciones hacia la ingeniería y la tecnología, y fortalecer la formación técnica desde la creación colectiva y la innovación.

Propósito

Fomentar en las y los estudiantes de educación técnica profesional una cultura productiva e innovadora que fortalezca su espíritu creador, motivándolos a identificar y resolver nudos críticos de su entorno mediante propuestas innovadoras socioproductivas que transformen la escuela y el entorno.

PARTICIPANTES Y ALCANCE



Población: Podrán participar estudiantes de Educación Media de las escuelas técnicas de todo el territorio nacional. La participación podrá ser de forma individual o en grupos de hasta cuatro (4) integrantes. Cada equipo deberá contar obligatoriamente con el acompañamiento de un docente tutor.

Instituciones: La convocatoria está abierta a escuelas técnicas públicas (nacionales, estatales y distritales), subvencionadas y privadas, siempre que estén legalmente establecidas en la República Bolivariana de Venezuela.

Alcance: La convocatoria tiene un carácter nacional, abarcando los 24 estados y el Distrito Capital, con la finalidad de involucrar a las 475 Escuelas Técnicas del país, garantizando una participación inclusiva, protagónica y con cobertura territorial total.

Metodología y Evaluación

Metodología: Aprendizaje Basado en Proyectos.

Forma de entrega: Presentación de propuestas innovadoras para la producción.

Comité de Evaluación:

- Ministerio del Poder Popular para la Educación (Viceministerio de Educación Media).
- Centro de Desarrollo de la Calidad Educativa (CDCE-MPPE).
- MINCYT-FUNDACITE.
- Sector productivo.
- MPPES (Universidades e Institutos Politécnicos Regionales).
- Ministerio del Poder Popular para las Comunas (Comunidad inmediata que valore el potencial para proyectos productivos desde la Comuna).
- Gran Misión Venezuela Joven.



Conformación del Comité Evaluador

La coordinación de los jurados dependerá de la estructura organizativa de cada estado, bajo los principios de transparencia y rigor técnico en cada etapa del proceso. Para garantizar la sintonía en los criterios de valoración, es necesario cumplir con las siguientes directrices de organización:

- Corresponde al Centro de Desarrollo de la Calidad Educativa (CDCE) y a la Coordinación de Educación Técnica estatal liderar la fase de articulación, la cual incluye el enlace con los aliados estratégicos y la designación oficial de los jurados.
- El comité de evaluación en las fases municipal, estatal y nacional deberá estar integrado obligatoriamente por:
 - 1.**sector Científico, Tecnológico y Productivo:** Un representante de **MINCYT-FUNDACITE**. Un representante del sector productivo.
 - 2.**Académico Pedagógico:** un representante asignados por el **MPPE-CDCE**. Un representante universidades e Institutos Politécnicos Regionales
 - 3.**Impacto Territorial:** Un vocero de la **Comuna cercana (comuna educativa)**.
 - 4.**Articulación Juvenil:** Un integrante de la **Gran Misión Venezuela Joven**.
- Previo al proceso de defensa, el comité organizador deberá realizar una jornada de socialización de los criterios de evaluación. El fin es que todos los jurados conozcan a profundidad la escala de valoración y las dimensiones técnicas antes de emitir un juicio, asegurando así que el proceso esté en total sintonía con los objetivos de las Olimpiadas.

Cronograma

Fases- Actividad	Fecha
Convocatoria y Registro	24-02-2026 al 06-03-2026
Ciclo de Formación Virtual	22-03-2026 al 03-04-2026
Fase Institucional / Desarrollo	20-04-2026 al 24-04-2026
Evaluación Municipal y Estatal	25-05-2026 al 26-06-2026
Olimpiada Nacional y Premiación	15/7/2026

Desarrollo de las Fases

Antes de la etapa nacional, toda propuesta debe atravesar un proceso de maduración dentro del aula. En esta fase, el acompañamiento docente es vital para asegurar el cumplimiento de los siguientes requisitos:

- **Coherencia Temática:** Verificar que el proyecto esté vinculado correctamente con las áreas de formación del plan de estudios.
- **Resumen Obligatorio:** Garantizar la elaboración de las dos (2) cuartillas de resumen, requisito indispensable para la inscripción.
- **Calidad Técnica y Social:** Robustecer el proyecto antes de ser elevado al jurado estatal, asegurando su pertinencia y factibilidad.

Sugerencia estratégica: Se recomienda socializar previamente los ítems de evaluación con los estudiantes. Esto permitirá que tanto el resumen como el proyecto final (fase, municipal, estatal y nacional) aborden con precisión todos los criterios que el jurado tomará en cuenta.

Fase de Formación Virtual

Con el fin de garantizar el éxito y la calidad técnica de las propuestas innovadoras, se desarrollará un ciclo de formación integral diseñado para fortalecer las capacidades de los actores involucrados.

- Las jornadas se llevarán a cabo de manera virtual a través de la plataforma Telegram, permitiendo una comunicación fluida, el intercambio de recursos multimedia.
- El CDCE y el coordinador de Escuelas Técnicas velarán por la interacción en Telegram y la asistencia a las sesiones preparatorias. Estas capacitaciones, previas a la final, asegurarán que tanto participantes como tutores manejen los lineamientos técnicos y la información clave para el desarrollo de sus proyectos.

Fase de Convocatoria y Registro

Tras la lectura de las orientaciones, se dará inicio formal a la etapa de postulación bajo las siguientes pautas:

- El despliegue informativo se realizará a través de todos los canales disponibles en los estados (grupos de mensajería, Instagram, Facebook y otros medios oficiales), garantizando que todas las instituciones tengan acceso a la invitación.
- Las escuelas técnicas podrán registrar el número de proyectos que consideren necesario, sin un límite por institución.
- El personal del CDCE con el coordinador de Educación Técnica Profesional (estadal) serán los responsables de supervisar la inscripción y postulación de los proyectos de las escuelas técnicas en las olimpiadas.
- El resumen de dos cuartillas es un requisito indispensable para el registro del proyecto. Este documento debe describir, de manera concisa y clara, el proceso según la Estructura y Requisitos de las Propuestas (ver Anexo I)
- El único requisito para la validación de los registros es que cada propuesta cumpla estrictamente con las normas y requerimientos técnicos establecidos en las bases.





Fase Institucional

Esta fase otorga la responsabilidad organizativa a la institución educativa, la cual deberá realizar un despliegue de sus proyectos y conformar su propio comité evaluador. El objetivo es garantizar que la propuesta seleccionada sea la más sólida y se ajuste estrictamente a las exigencias técnicas de la olimpiada.

Fase Municipal y Estatal

En este tramo, el **CDCE de cada estado** asume la responsabilidad de organizar la evaluación, asegurando que el proceso sea transparente y justo.

- El CDCE estatal activa al comité.
- Los equipos presentan sus proyectos ante el comité. Aquí, la evaluación trasciende lo académico: se busca el impacto en la comunidad inmediata, validando el conocimiento.
- El Comité evaluador selecciona las propuestas que, por su madurez y coherencia, representarán la identidad y el ingenio de todo el estado.

Fase Nacional

El cierre del ciclo, donde convergen los equipos que superaron con éxito las defensas estatales.

- Los equipos seleccionados de los 24 estados y el Distrito Capital defienden sus proyectos ante un jurado nacional, demostrando la calidad educativa de sus instituciones y el rigor de su formación.
- Se premia la capacidad de los jóvenes para integrar saberes en los proyectos y proponer soluciones reales.
- La premiación honra el trabajo del Docente Tutor y el espíritu creador de las y los estudiantes, reafirmando que la escuela es el epicentro de la transformación tecnológica y social del país.





Ministerio del Poder Popular para la

EDUCACIÓN